

**WIERSZE**

Z BIURA LITERACKIEGO

**NA ŚWIĘTA**

WIELKANOCNE 2019



LAUREACI PRACOWNI  
STACJI LITERATURA

## ŻYCZENIA

Zbliżają się Święta Wielkanocne,  
czas radosnego oczekiwania, wiosennego ciepła  
i wspólnego świętowania. Z tej okazji wszystkim  
Czytelnikom i Autorom życzymy zdrowych  
i spokojnych świąt, a do życzeń dołączamy  
zestaw wierszy laureatów Pracowni Stacji  
Literatura z ostatnich dwóch lat.  
Całość ilustrujemy portretami  
z cyklu „Ludzie ze Stacji” autorstwa  
Maksymiliana Rigamontiego.

Przyjemnej lektury życzy  
Redakcja Biura Literckiego





AGATA JABŁOŃSKA

## WIDZISZ SYNKU, JA SIĘ JEDNAK BOJĘ

że zostanę zabita. ciało rozerwą i rzuca nie wrócę  
tam gdzie ty będziesz musiał pójść sam w nocy

każde inne się skończy: to twoje „mamusiu”  
gdy czegoś chcesz i słowa chłodne jak boki łabędzi  
(pani doktor, nie mieszczę w sobie żyć), złota kreska  
na złotej tacy, połyskliwy mosiądz na powierzchni orzecha

zamieszkała we mnie matka, z niepokojem nasłuchuje płaczu  
robiłaś kiedyś slajm? to ostatnio modne

*matka nie wierzy w marki, że coś oznaczają*  
mokre ręce dzwonią na ściankach naczyń z klejem  
powstaje gigaslajm ze wszystkich nieudanych  
brokatowy kurz na grzbiecie owalu, galwaniczne blaski  
tęcza na krawędzi gorejącej plamy

w dniu, w którym zmarli Flint i Perry, dziecko bawiło się  
antymateria, odbijając od powierzchni lodówki w domu  
który pamięta mnie małą



ANNA ADAMOWICZ

## PRZY BOŻYM GROBIE

ciało po przejściu traci wszelki walor,  
kwitnąc zielenią i fioletem jak wrzosowisko,  
na przemian to kurczy się, to puchnie, wprawia  
w zakłopotanie nagłą obcością – zwłaszcza  
kiedy sznureczki krwi oplatają korpus.

a Tobie nie można zarzucić niczego, spocząłeś  
na katafalku na chwilę: sypka grzywa włosów  
wokół odchylonej głowy, gładka szyja,  
alabastrowa klata ze śladem po kocim paznokciu  
otoczona zwiewną całunową suknią.

diwo pozująca do *impulse-taken photo*,  
anatomiczna Wenus przed odjęciem powłok –  
jakie rzesze chłopców i dziewcząt uwiodłeś, ilu  
przekonałeś do umierania w imię Ojca,  
skoro nagroda to zalaminowanie,

wieczność w wypukłych puzzlach plastynatu?





MICHAŁ DOMAGALSKI

## PYTASZ:

*jak wygląda sprawa wiary, nadziei i miłości za lasem? Z wiarą najgorzej. Nie ma świątyni. Tubylcy kolaborują z parafią Chrystusa Jedynego Zbawiciela, ale napływowi wybierają niepodległość. Strach dołączyć do ugrupowania, które głosi:*

*Kto buduje dom za cudze pieniądze, podobny jest do gromadzącego kamienie na własny grobowiec.*

Z nadzieją – lepiej. Dzieci kończą listy jak w całej Polsce: *Mam nadzieję, że przekonałem Cię do przeczytania tej książki.*

Miłość tylko na śmieciówkach. Umowa o dzieło. Raczej z obowiązku. Trochę z tradycji.



NINA MANEL

## LOLA KITTINGER PRÓBUJE ZMARTWYCHWSTAĆ W CELU NATYCHMIASTOWEJ ŚMIERCI

Nie każdy inżynier zna się na biologii  
– myśli Lola Kittinger i próbuje

symultanicznie uruchomić obwody. Koloidalne srebra,  
skrętnokształte rubiny. Nic z tych rzeczy,  
myśli rzeczowo Lola Kittinger

wypowiada życzenie: niech zabłyśnie światło,  
mózg zadziała na prąd. Nic z tego życia,  
zero, Waste. Tylko wąski tunel,

na końcu krzyż świętego Andrzeja. Lola Kittinger wędruje w próżni,  
lewituje jako smutny poltergeist. A mogłoby być lepiej,  
mogły być fury, bodycony, pantofle z podszewą  
w kolorze lilaróż. Mogli być seksowni geje  
wachlujący jej oczy sztucznymi rzęsami. Mogły być drag queens  
z aktualnym katalogiem Avonu. Ale Lola Kittinger wie,

że kto nie był na ziemi ni razu  
ten nie wie, że mózg jest na chemię;  
że kto w życie nie dostał wpierdolu,  
ten śmierciawki nie złapie ni haju.  
Że on-off wykończy żarówkę –  
pryśnie podczas najtłustszej bit-fazy.





JAKUB PSZONIAK

## RZEŻ BOŻE

rzeż Boże – rzeż w imię tego  
co wbity na trawers otworzył przestworza

rzeż Boże – rwij wers  
chrzcij chrzęst łamanych słów

rzeż Boże – żyźń strach  
głusz krzyk żarzącego się krzewu

rzeż Boże – krzew krzyż  
karm nieczyste przypadki

kto jest bez winy  
pierwszy niech żuje kamienie

szczędź Boże  
Bóg zapłać

## **NASZE DOBRE STRONY**

### **STRONA WYDAWNICTWA**

<http://www.biuroliterackie.pl>

### **KSIĘGARNIA Z KSIĄŻKAMI BL**

<http://www.poezjem.pl>

### **MAGAZYN LITERACKI**

<http://www.biuroliterackie.pl/biblioteka>

### **KANAŁ TELEWIZYJNY**

<https://www.youtube.com/user/biuroliterackie>

### **INSTAGRAM**

<https://www.instagram.com/biuroliterackie>

### **FACEBOOK**

<https://www.facebook.com/BLiterackie>

### **ALLEGRO**

<https://allegro.pl/uzytkownik/biuroliterackie>